



Universitat Autònoma de Barcelona

Máster en Criminalística

Itinerario 1: Consejero en Ciencias Forenses

Itinerario 2: Documentoscopia y Pericia Judicial en Propiedad Intelectual e industrial

Créditos Europeos –ECTS- (European Credit Transfer and Accumulation System)
validez transnacional en los 27 países de la Unión Europea

Moisés Peñalver, Criminalista por la UAB, autor de diversas obras de divulgación criminalística

Moisés Peñalver, Criminalista por la Universitat Autònoma de Barcelona, es autor de diversas obras de divulgación criminalística, donde desgrana aspectos de la investigación científico-técnica efectuada por diferentes cuerpos policiales en importantes casos criminales acaecidos en nuestro país, recogiendo su experiencia basada en una dilatada trayectoria periodística de más de veinte años centrada en temas policiales y judiciales.



Moisés Peñalver
Criminalista por la Universitat Autònoma de Barcelona



Moisés Peñalver, Criminalista por la Universitat Autònoma de Barcelona, es autor de diversas obras de divulgación científica, donde desgrana aspectos de la investigación científico-técnica efectuada por diferentes cuerpos policiales en importantes casos criminales acaecidos en nuestro país, recogiendo su experiencia basada en una dilatada trayectoria periodística de más de veinte años centrada en temas policiales y judiciales.

Su obra más conocida es "El CSI Español", le sigue "Putas a la fuerza" y la más reciente es un bestseller en catalán: "100 Maneras de descubrir un crimen" (100 maneras de descubrir un crimen)



Coordinación de Estudios: Pericia Caligráfica Judicial, Peritaje Grafopsicológico, Grafopsicólogo en Orientación Familiar y Profesional, Criminalista

E. Postgrau, Universitat Autònoma de Barcelona - Edifici Històric: UAB: Casa de Convalescència - C. Sant Antoni M^a Claret, 171 - <http://www.grafologiauniversitaria.com> - info@grafologiauniversitaria.com

Dirección de Estudios: Pericia Caligráfica Judicial, Peritaje Grafopsicológico,
Grafopsicólogo en Orientación Familiar y Profesional, Propiedad Intelectual e Industrial, Criminalista

E. Postgrau, Universitat Autònoma de Barcelona -
Edifici Històric: UAB: Casa de Convalescència - C. Sant Antoni M^a Claret, 171 - Telf: 93.321.57.48
<http://www.grafologiauniversitaria.com> - info@grafologiauniversitaria.com



Universitat Autònoma de Barcelona

Máster en Criminalística

Itinerario 1: Consejero en Ciencias Forenses

Itinerario 2: Documentoscopia y Pericia Judicial en Propiedad Intelectual e industrial

Créditos Europeos –ECTS- (*European Credit Transfer and Accumulation System*)
validez transnacional en los 27 países de la Unión Europea

Su obra más conocida es "El CSI Español", le sigue “ Putas a la fuerza" y la más reciente es un bestseller en catalán: “100 Maneras de descubrir un crim" (100 maneras de descubrir un crimen) del cual se hace eco “La Vanguardia” en un artículo firmado por el periodista Toni Orensanz que a continuación reproducimos.

Para más información sobre el autor y sus obras se puede visualizar su web:

<http://www.csiespanol.com/index.html>

Dirección de Estudios: Pericia Caligráfica Judicial, Peritaje Grafopsicológico,
Grafopsicólogo en Orientación Familiar y Profesional, Propiedad Intelectual e Industrial, Criminalista

E. Postgrau, Universitat Autònoma de Barcelona -
Edifici Històric: UAB: Casa de Convalescència - C. Sant Antoni M^a Claret, 171 - Telf: 93.321.57.48
<http://www.grafologiauniversitaria.com> - info@grafologiauniversitaria.com

48 anys, periodista. He estat molts anys vinculat a la premsa de Tarragona, on em dedicava a l'actualitat policial i judicial. Acabo de treure a la venda el llibre *Cent maneres diferents de descobrir un crim* (Cosetània) sobre el treball de la policia científica. Fa uns anys ja vaig publicar *El CSI español*

“Si tens caspa, millor que no et facis delinqüent”



Moisés Peñalver, periodista

MARC ARIAS

Existeix el crim perfecte?

De crims perfectes, n'hi ha. Són un tant per cent molt petit però existeixen crims perfectes sempre que els entenguem com a casos que no s'han resolt mai. Això sí, sovint no són més que errors o imprudències en la investigació.

Recerques policials imperfectes...

Així és. Per exemple, tenim un crim mai no resolt a Tarragona. És l'assassinat de Gemma Biosca, una noia que van assassinar en una botiga de bricolatge del ca-

rrer Caputxins als anys vuitanta. No s'ha trobat mai l'assassí i no se l'ha pogut enxampar perquè es va produir una flagrant destrucció de proves.

Com va anar?

Avui dia, tothom sap que no envar el lloc del crim és fonamental per a preservar les proves que permeten que la policia científica pugui treballar. En aquest cas, quan la policia va arribar, totes les restes que es van trobar pertanyien a gent que havia estat allà: infermers de la Creu Roja, bombers, policies locals... L'escena del crim estava contaminada.

Des de quan fa proves d'ADN la policia espanyola?

Des de l'any 1993. I la veritat és que, en la investigació policial, hi ha un abans i un després de l'ADN. Ara sí que és molt improbable la possibilitat de cometre un crim perfecte.

Per què?

Perquè et pot delatar la cosa més impensable. Des d'un pèl a una mica de sang d'una ferida que ni el delinqüent s'ha adonat que té.

Massa detalls a tenir en compte...

Ho dic sovint entre amics: avui dia, si tens caspa, millor que no et facis delinqüent.

L'ADN ho ha canviat tot.

Sens dubte. Hi ha un advocat als Estats Units que fa un programa de televisió que es dedica a revisar delictes antics pels quals encara hi ha gent complint condemna. I el que fa és revisar-los amb les tècniques actuals d'ADN a veure si, realment, els condemnats són culpables o no ho són.

I què ha passat?

Que ja ha tret 200 persones de la presó.

Què em diu ara?

Uns 200 que estaven al corredor de la mort o complint cadena perpètua per delictes que no havien comès.

Hi pot haver error en una prova d'ADN?

Molt mínim, però pot existir. Hi ha casos de persones que tenen dos ADN.

Com és possible?

Li fas una prova al pulmó, per exemple, i et surt un ADN. En canvi, li fas la prova al fetge, i dona una altra identitat.

Hi ha molts casos d'aquests?

És molt atípic. Una persona de cada 20 milions

Hem après moltes coses amb la sèrie CSI, no creu?

N'hi ha que diuen que n'hem après massa. Al Regne Unit hi ha queixes de fiscals contra la sèrie perquè pensen que és com fer un curs accelerat als delinqüents.

I vostè què en pensa?

Crec que és bo. Perquè una persona abans de cometre un delictes conviu amb la por d'anar a la presó. I el que veu a CSI és que, probablement, t'acabaran descobrir perquè, avui dia, et pot delatar el detall més tonto del món. El que deiem, una simple gota de suor et pot portar a la presó. Millor que no t'hi posis.

Però hi ha delinqüents molt professionals.

I molt poc professionals, també. N'hi ha que s'han deixat el DNI al lloc del crim.

De veritat?

I tant! I hi ha casos de lladres que s'han posat guants per no deixar empremtes digitals i, en marxar, s'han deixat els guants al pom de la porta.

I allà estan les empremtes de tots els dits.

Exactament. Gires el guant com qui gira un mitjó i allà tens tots els dits de les dues mans.

Sembla de Torrente.

Sí, ho sembla... I ja que surt *Torrente, el brazo tonto de la ley*, atenció amb una cosa: no menysinguem la policia d'aquí. Els Mossos d'Esquadra o la Guàrdia Civil tenen un gran nivell de preparació científica. La Guàrdia Civil, per exemple, té molts premis internacionals de balística.

Parli-me'n.

La Guàrdia Civil espanyola té un sistema on tu poses un casquet de bala trobat al lloc dels fets i la màquina, al cap de cinc minuts, et treu cinc sospitosos.

I com ho sap, la màquina?

La màquina consulta la seva base de dades i et diu, per exemple: el 1987 hi va haver un atracament a Lleida i es va fer servir la mateixa pistola que ha disparat aquesta bala, propietat de Fulanito. I arrenca la recerca.

TONI ORENSANZ

10a Diada i 3a Mostra del

BULL



TORREDEMBARRA

Diumenge 1 de març de 2009 al restaurant Morros

Pg. Rafel de Campalans 42, Baix a Mar

Mostra de 12 h a 13.30 h. A la terrassa del restaurant. Preu tiquet: 5 €

Diada a les 14 h. Als menjadors del restaurant. Preu tiquet: 25 € (Places limitades)

Venda de tiquets ANTICIPADA per la MOSTRA i la DIADA al Patronat Municipal de Turisme

Dies 16 al 20 de febrer, de 9 h a 14 h. Pg. Rafael Campalans 10. Tel.: 977 644 580

turisme@ajtorredembarra.org • www.turismetorredembarra.cat

També oferiran Bull el mateix dia en la seva carta els restaurants: Cal Quim, Llaüt i Noi

ORGANITZA



Patronat Municipal de Turisme
de Torredembarra

Amb la col·laboració de:



PATRONAT DE TURISME
DE LA DIPUTACIÓ DE TARRAGONA

Torredembarra
Un mar de possibilitats